

新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成南詞宮譜卷之五十

南呂宮正曲目錄

香柳娘

月令承應

又一體

九九大慶

又一體

琵琶記

又一體

西廂記

又一體

同前

又一體

尋親記

又一體

牧羊記

又一體

同前

香羅帶

繡襦記

又一體

琵琶記

又一體

同前

又一體

白兔記

又一體

八義記

燒夜香

月令承應

又一體

琵琶記

香遍滿

散曲

又一體

琵琶記

又一體

牡丹亭

又一體

雙珠記

又一體

同前

懶畫眉

月令承應

又一體

勸善金科

又一體

散曲

三仙橋

琵琶記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

長生殿

又一體

同前

又一體

同前

征胡兵

勸善金科

又一體

琵琶記

朝天子

玉合記

又一體

金印記

又一體

同前

又一體

同前

刮鼓令

鼓一作古

勸善金科

又一體

荆釵記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

牧羊記

又一體

尋親記

金錢花

月令承應

又一體

荆釵記

又一體

拜月亭

風檢才

檢一作簡

牧羊記

又一體

荆釵記

又一體

散曲

引駕行

一名長春

又一體

風馬兒

與越調引不同

痴冤家

大趑鼓

又一體

又一體

梅嶺記

水滸記

寶劍記

江流記

琵琶記

西樓記

殺狗記

呼喚子

與中呂宮
正曲不同

殺狗記

又一體

同前

女冠子

與本宮引不同黃
鐘宮引亦不同

九九大慶

又一體

琵琶記

又一體

尋親記

又一體

八義記

孤飛鴈

一名孤
鴈飛

拜月亭

又一體

露綬記

三換頭

勸善金科

又一體

浣紗記

又一體

琵琶記

五更轉

荆釵記

又一體

拜月亭

又一體

綵樓記

紅衫兒

琵琶記

又一體

同前

又一體

葛衣記

又一體

紅拂記

又一體

西廂記

又一體

尋親記

又一體

荆釵記

又一體

牆頭馬上

又一體

同前

又一體

散曲

又一體

同前

紅芍藥

與中呂宮
正曲不同

荆釵記

又一體

江流記

又一體

埋劍記

又一體

孤兒記

又一體

金印記

又一體

同前

駿甲馬

孤兒記

又一體

同前

恨蕭郎

一名排
遍第五

梅嶺記

又一體

綵樓記

又一體

同前

恨情郎

孤兒記

石竹花

花一作子與
本宮引不同

九九大慶

又一體

梅嶺記

又一體

殺狗記

又一體

孤兒記

又一體

同前

又一體

同前

搗白練

一名搗練子

風流合

又一體

尋親記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

阮郎歸

與本宮引不同

江流記

水唐歌

臥冰記

玉梅花

孤兒記

又一體

同前

金字經

一名閏金經

玉簪記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

散曲

上春花

琴心記

中都悄

孤兒記

又一體

同前

劉袞

千金記

又一體

尋親記

茅山逢故人

張雨詞

青衲襖

八義記

又一體

金印記

紅衲襖

勸善金科

又一體

荆釵記

又一體

琵琶記

又一體

同前

又一體

同前

又一體

同前

纏花賺

白兔記

又一體

同前

本宮賺

鮫綃記

又一體

尋親記

尚按節拍煞

琵琶記

又一體

全家慶

慶餘

法宮雅奏

又一體

九九大慶

新定九宮大成南詞宮譜卷之五十

南呂宮正曲

香柳娘

月令承應

奏簫韶韻諧

奏簫韶韻諧

笙璈一派

霓裳舊譜

今須汰

展鸞凰翅開展

鸞凰翅開

金翠閃

回頭向天外

合

挽弓腰弄態

挽弓腰弄態

花香

細篩韻柳枝輕擺韻

又一體

九九大慶

且維舟柳前韻且維舟柳前韻村醪隨便

尊羹鱸膾同歡韻有春風鬢邊韻有

春風鬢邊韻一朵野花妍韻清波堪照面

任歡呼笑喧韻任歡呼笑喧韻胡扭

歪纏韻閒中消遣韻

又一體

琵琶記

你兒夫曾付托句兒夫曾付托疊我怎生

違背韻你無錢使用我須當貸句你將頭

髮剪下句將頭髮剪下疊又跌倒在長街

都緣我之罪韻合歎一家破敗句歎一

家破敗疊否極何時泰來句各出珠淚韻

又一體

西廂記

走荒郊曠野韻走荒郊曠野韻把不住心

嬌體怯韻喘吁吁韻難將兩氣接韻瞞過

了能拘管的夫人句瞞過了能拘管的夫

人疊穩住厮齊攢的侍妾韻疾忙趕上者

韻合為恩情怎捨韻為恩情怎捨韻因此

不憚路途賒韻誰曾經這磨滅韻

又一體

同前

是人可分說是人可分說是人可分說是鬼速疾
 滅聽罷語言將香羅袖兒拽且定
 睛看者且定睛看者却原來是小姐
 韻你爲人能爲徹將衣袂不藉將
 衣袂不藉繡鞋兒都被露泥惹脚心
 兒敢踏破也韻

又一體

尋親記

你^四一^上身^上扭^上械^上開^上眼^四覷^上着^四你^上頭^上怎^上擡^上

緝^四扒^上弔^上拷^上如^四何^上捱^上我^上無^上錢^上計^上囑^上要^上見^上

你^四怎^上生^上來^上和^上你^上饑^上寒^上共^上守^上七^上八^上載^上今^上

日^上你^上做^上囚^上徒^上我^上不^上得^上同^上受^上狠^上狠^上傷^上心^上垂^上淚^上

一^上家^上破^上敗^上骨^上肉^上何^上時^上再^上諧^上傷^上心^上垂^上淚^上

押

又一體

牧羊記

我孩兒守羊句食瓊仗節句有誰見知韻

多應餓死做沙場鬼韻且寬心忍耐句順

造物且度時叶我一身共你相依倚韻你

若向陰司叶我也難留在陽世韻合歎冤

家聚會韻何時散離韻各出珠淚韻

又一體

同前

我尋思道理韻左難右難真可悲韻到不

如我死免得相牽繫韻我疋羸病體韻我

孩兒又遭禍危韻孤身旦夕難存濟韻畢

竟我委做絕祀孤魂押你也做無家計奴

婢韻合歎冤家聚會韻何時散離韻各出

珠淚韻

香柳娘第一二闕同格為正體第三闕之十一句增二字作六字句體式少變第四闕雖視字太多猶不失其規範第五闕則有異矣如第三句增一字作五

字句、第四句、變作九字句、結尾變作六字二句、此皆異處也、第六七八闕、較正格迥異、查刊本、第一句、第五句、及第十句、俱作疊、考句法似實文、代疊句之意、不應作疊為是、

香羅帶

繡襦記

徐開鍼線箱

凝神繡牀

羅襦綴花還

自想

牡丹

魏紫配姚黃

也

鸞和鳳

句並翺翺

韻

雲霞燦燦奪目光

韻

合

瓠齒

生香

韻

也

格

細嚼殘紅吐碧窓

韻

琵琶記

韻

琵琶記

韻

又一體

琵琶記

一從鸞鳳分

韻

誰梳鬢雲

韻

粧臺懶臨生

韻

琵琶記

韻

琵琶記

韻

暗塵

韻

釵梳首飾典無存

韻

也

格

是我擔

韻

琵琶記

韻

閣你

句

度青春

韻

如今又剪你

韻

資送老

韻

琵琶記

韻

親

韻

合

剪髮傷情

押

也

格

怨只怨

韻

結髮

韻

薄倖人

韻

又一體

同前

堪憐愚婦人

韻

單身又貧

韻

開口告人羞

怎忍

韻

金刀下處應心疼

押

也

格

却將堆

鴉髻

句

舞鸞髻

韻

與那烏鳥

報荅鶴髮親

韻合

教人

道

霧髻雲鬟女

句

斷送霜鬟雪

鬢人

韻

又一體

白兔記

娘行免淚零

押

聽吾說事因

韻

俺爹爹管

軍兼管民

韻

軍中挨問姓劉人

韻

也

格

教

他取你

句

免伊淚零

押

多只數日少半句

韻合

異日說冤恨

韻

報取薄倖人

韻

苦也

天天

句

甚日得

母子團圓說事因

韻

又一體

八義記

拜別離宮庭

韻

不由人心懷戰兢

韻

踏步

向前且三省五五五再五三六囑五咐六小五郎五君五也五格

休啼哭五莫五高五聲五高六聲六我五死五伊五命五傾五韻

合六異五日六說六冤五恨五報五取五奸五佞五臣五若五得五成五

人五句五趙五氏五一五門五如五再五生五韻

香羅帶首闕為正體第二闕第七句增一字作八字兩截句惟此小異餘句皆同第三四五闕句法較正體各有不同皆係變格也

燒夜香

月令承應

沿街壓擔小山株韻金粟繽紛上玉梳韻

一種秋香偏教染繡襦韻染繡襦格賺俺

望來虛韻只恐朱衣讀暗中相覷韻

又一體

琵琶記

樓臺倒影入池塘韻綠樹陰濃夏日正長

一架茶蘼滿院香韻滿院香格和你飲

霞觴韻合傍晚捲起簾兒讀明月正上韻

香遍滿

散曲

鸞鳳

同聘

韻

尋思

那人

不志

誠

韻

誰信今

番心

不定

韻

頓將

人薄

倖

韻

可憐無限情

韻合

一似

紙樣輕

韻

把往事

空思

省

又一體

琵琶記

你萬

千愁

苦

韻

堆積

在悶懷

成氣

蠱

韻

可

知道

喫了

吞還吐

韻

怕添親

怨憶

句

暗將

上 主 入 韻
珠淚墮

押 合

原來不喫粥

韻

也只爲着糟

左 西 入 韻
糠婦

又一體

牡丹亭

合 入 韻
晚風吹下

武陵溪邊一縷霞

韻

出托箇

合 入 韻
人兒丰韻煞

淨無瑕

明窓新絳紗

韻

合 入 韻
丹青小畫義

把一幅肝腸掛

韻

又一體

雙珠記

因^四供^上炊爨^句晚^上汲^四至井陘^四驀^上與^上相^六邂逅^句

韻他^上錯^上認^上做^上桑間^句輒^上爾來^上調^上誘^上逞^上狐^上

形^上狗態^句忿^上激誠^上可羞^上恨^上藏姦^上賣^上俏^上

句真箇^上是人中獸^上韻

又一體

同前

我^上聞^上伊言^上慙^上不覺^上睜^上兩眸^上橫^上逆^上難^上順^上

受^上氣^上塞^上胸襟^上激烈^上冲^上牛斗^上恁^上凌^上

孤侮弱^上句旦夕為我讐^{韻合}我有龍泉在^{韻合}

此^上句我拚抵罪^{韻上}和他甘交手^韻

香遍滿五闕第一二曲句法相同為正體第三曲第四句減二字作三字句但時本有作光輝沒點瑕五字句今依原本改正合頭之第一句丹青小畫又之又字刊板誤刻又字非其雙珠記二曲第二三句皆減二字作五字句且多第六七五字二句與正體迥異合頭之恨藏姦賣俏五字句本合體格有於藏姦下悞增一來字者今依原本刪去此二曲為變體也

懶畫眉

月令承應

漫整霓裳到山城

爲了塵緣往定情

他沉吟斜覷退還迎

似醉仍如醒

體態風流韻更清

又一體

勸善金科

夕陽荏苒過牆西

半覺莊園蝶夢非

杜鵑聲裏落花飛

四山相逼寧由己

合 一句彌陀是玉梯韻

又一體

散曲

花開平花謝平閃如星平日遠平日疎平冷似冰平

眼前平光景平總淒清平暗水平流花平徑平庭平

院黃昏平門半扁平

懶畫眉其體有二、起句首四字、有用仄
仄平平者、係古體有用平平仄仄者、係
近體、第四句、或作五字句、
或作七字句、皆異處也、

三仙橋

琵琶記

一從他們死後韻要相逢不能韻殺韻除非韻

夢裏韻暫時略聚首韻苦要描韻描不就韻

韻暗想像韻教我未寫先淚流韻寫寫不韻

出他苦心頭韻描描不出他饑證候韻畫韻

不出韻他望孩兒的睜睜兩眸韻只畫得韻

他髮颼颼韻和那衣衫弊垢韻若畫做韻

好容顏句須不是讀趙五娘的姑舅韻

又一體

同前

我待畫他箇龐兒帶厚韻他可又饑荒消

瘦韻我待畫他龐兒展舒讀他自來常恁

皺韻若畫出來真是醜韻那更我心憂韻

也做不出他歡容笑口韻只見他兩月稍

悠游韻其餘的都是愁韻我只記得他形

合上 陽 香 韻 尺 尺 上 上 上 上 合 合 合 合

衰貌朽韻便做他孩兒收韻也認不出是

合 合上 四合 香 韻 上 尺 上 上 上 尺 上 上 六

當初父母叶合縱認不出他蔡伯喈讀當

六 五 空 尺 六 五 六 六 上 空 四 上 四

初的爹娘句須認得是趙五娘讀近日來

上 尺 尺 香 空

的姑舅韻

又一體

同前

六 五 尺 上 空 尺 上 上 上 上 合 五 香 空 上

非是奴尋夫遠遊韻只怕我公婆絕後韻

上 尺 上 空 空 上 合 上 合 五 香 上 上 五 香

奴見夫便回讀此行安敢久韻路途中奴

怎走上尺韻望公婆上尺讀相保祐我出外州上尺韻他上尺

兀自沒人看守上尺韻如何來相保祐上尺韻只怕上尺

奴去後上尺讀冷清清有誰來祭掃上尺押縱使遇上尺

春秋上尺韻一陌紙錢怎有上尺韻合你生是箇上尺讀

受凍餒的公婆上尺句死做箇上尺讀絕祭祀的姑上尺

舅上尺韻

又一體

長生殿

徑聲韻

又一體

同前

看了這金釵兒雙頭比並韻更鈿盒同心

相映韻只指望兩情堅韻如金似鈿句又

怎知翻做斷綆韻若早知為斷綆韻枉自

去將他留下了韻這傷心欄柄韻記得盒

底夜香清韻釵邊曉鏡明韻有多少歡承

合 工 上 合 尺 在 空 空 上 上 上 上 上 合 尺

愛領韻但提起那恩情韻怎教我重泉日

香 韻 合 四 四 上 尺 上 合 上 上 上 尺 上 上 上 上

瞑韻合 苦苦只為釵和盒韻那夕的綢繆

六 工 六 四 合 上 尺 上 四 上 上 合 上 上 上 上

句 翻成做楊玉環韻這些時的悲哽韻

又一體

同前

化 六 工 空 六 上 上 尺 上 上 合 上 上 上 上

對星月發心至誠韻拜天地低頭細省韻

合 四 上 上 尺 上 尺 上 上 上 上 上 上 上 上

重重罪孽讀折罰來遭禍橫韻懺愆尤陳

尺 尺 尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺 上 尺

罪眚韻望天天讀高鑒宥我垂證明韻只

有一點那痴情韻愛河沉未醒韻說到此韻

讀悔不來惟天表證韻縱冷骨不重生韻

拚向九泉待等韻敢仍望做韻蓬萊座韻

的仙班句只願還楊玉環韻舊日的匹聘韻

韻

三仙橋兩套共六關句法
雖有參差亦復各成其體

征胡兵

勸善金科

辨合 凡香合 凡虔合 凡藝合 凡深深拜合 凡哀求合 凡上蒼合 凡只合 凡因母合 凡

體違和合 凡子情多悵合 凡悵合 凡為合 凡此抒誠合 凡頻稽合 凡

顙合 凡顙合 凡把微軀代母受災合 凡迪合 凡只願慈親合 凡

無恙合 凡

又一體

琵琶記

囊無半點調藥費合 凡良醫怎求合 凡縱然救合 凡

得目前合 凡這飯食何處有合 凡料應難到後合 凡

韻合 漫說道有病遇良醫 句 這饑荒怎救

韻

朝天子

玉合記

日暮江城未可邀 笑倚東窓下 句 眼色

嬌 就中間處暗相招 繫心苗 誰禁

曉夜魂搖 逐驚花亂飄 逐驚花亂

飄 上 疊

又一體

金印記

萬里長空收暮烟韻海島冰輪駕句碾碧韻

天韻故人千里共嬋娟韻阻關山叶雖然韻

皓月團圓韻人却未圓韻嫦娥在月裏孤韻

眠韻合受淒涼萬千韻受淒涼萬千疊

又一體

同前

玉漏迢迢月轉廊韻露冷羅衣薄句夜正韻

長

韻

沉吟倚遍

畫欄杆

句

景淒涼

韻

愁聽

韻

聽

砌

韻

畔寒蛩

句

令人慘傷

韻

風吹鐵馬

叮噹

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻合

一聲斷腸

韻

一聲斷腸

韻

一聲斷腸

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

又一體

同前

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

上

禁

韻

好一似

金瓶線

斷去

沉沉

韻

到

如今

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

敗葉兒

漸瀝過

庭陰

韻

空懸片心

韻

忽

韻

韻

韻

韻

韻

韻

韻

•

上
上
上
上

半行信音

疊

此曲、據蔣沈二譜云、南曲無朝天子、惟北調有之、又云、後五句、似紅衫兒、前五句、不知何者是本調、故諸譜意見紛如、爲集曲者多、如中呂宮正曲、尾犯序、與集曲何涉、况南北牌名相同者頗多、何獨是曲則不可、今當刪去二犯兩字、爲朝天子、歸於正曲爲是、首闕爲古體、二三四闕、同格、較首闕第六句下、多四字一句、六字一句、爲近體、

刮鼓令鼓一作古

勸善金科

為五 益 工 益 益 益 六彝倫重意堅韻訪慈親歷盡艱叶 五 工歎母

子五 益 益 益 益 益 六不能相見韻枉受奔波奈緣分慳叶 工這

苦楚訴難言韻似愁對西風泣斷猿韻 合

不辭勞苦到山巔韻為哀求指點意誠虔

韻

又一體

荆釵記

從別後到京韻慮萱親當暮景韻幸喜得

今朝重會韻又緣何愁悶縈韻莫不是我

家荆韻看承母親不志誠韻合分明說與

恁兒聽韻他怎生不與共登程韻

又一體

心中自三省韻轉教人愁悶增韻你媳婦

多災多病韻况親家兩鬢星韻家務事要

同前

支撐韻教他怎生讀離鄉背井韻合為你

饒州之任恐留停韻先令人送我到京城

韻

又一體

同前

當初待起程韻到臨期成畫餅韻若說起

投江一事句恐說得恩官心戰驚韻途路

上少曾經韻當不得許多讀高山峻嶺韻

合 餐風宿水怕勞形 韻 因此上留住在家

庭 韻

又一體

牧羊記

蒙恩命指揮 韻 便行程怎敢違 韻 到那裏

隨機應變 句 把言詞說他知 韻 若是肯依

隨 韻 大王與他作主維 韻 合 只怕水寒魚

不餌 叶 棹空歸 韻 枉自費心機 韻

又一體

尋親記

蒙^上驅^尺使^起宋^五清^六押既^他知^五恩^六當^尺報^五恩^尺韻今^六夜^五持^五

刀^五潛^五去^五句管^上教^尺他^尺一^尺命^五傾^五押若^五取^六那^五佳^五人^上

韻先^尺請^上宋^五清^尺喫^尺幾^四瓶^上押合恐^五隔^六牆^五有^五耳^六且^六

低^五聲^尺押那^五窓^尺外^五豈^六無^五人^五韻

刮鼓令六闋句法雖有參差皆不出規範併錄入以廣其式

金錢花

月令承應

世上幾種花栽韻花栽格天畔一樣花開

花開格五雲多處是三台韻合逢景運

正多才韻步月路讀上雲階韻

又一體

荆釵記

旦夕祝告蒼天韻周全韻願他獨占魁選

榮顯韻母妻封贈受皇宣韻合門楣顯

姓名傳韻得魚後讀怎忘筌韻

又一體

拜月亭

翰林史筆如椽尺上 尺上 尺上 尺上如椽尺上 尺上疊倒流三峽詞源尺上 尺上 尺上 尺上

韻詞源尺上 尺上撰成離合與悲歡尺上 尺上 尺上 尺上叶合千百載尺上 尺上 尺上 尺上

讀永流傳尺上 尺上韻千百載尺上 尺上讀永流傳尺上 尺上疊

金錢花首闌首二句下皆用疊字格次
闌首二句下作實句代疊字惟此小異
第三闌與首闌同惟末句作
疊句代實文是爲又一體

風檢才

檢一作簡

牧羊記

帶領一簇騎兵韻騎兵格把守邊關寨營

寨營格緊要關津牢把定韻往來的

暫留停韻驗文書讀即放行韻

又一體

荆釵記

舉子讀書大賢韻錦繡文章可觀叶象簡

羅袍任伊穿韻合宮花插讀帽簷偏韻頭

名是讀王狀元韻

又一體

散曲

想^上你^尺掩^四耳^尺偷^去鈴^工

爲^尺我^上緘^尺口^上如^四瓶^上

待^工君^尺

歸^尺後^工細^上評^合論^四

押合

夫^尺妻^尺美^上滿^尺同^四盟^上

歡^尺會^工

似^尺讀^上鳳^合鸞^四鳴^韻

風檢才首闕、句法板式、與金錢花毫無
異處、第二三闕首二句下、皆不作疊、其
第三闕之第三句、前體俱係六字兩
截句、此作上二下四句、乃變體也、

引駕行

一名長春

梅嶺記

聽^尺師^上囑^上咐^尺羅^上童^合韻往^尺東^上京^上疾^上速^上如^尺風^韻只^上

慮^尺却^上凡^上夫^上不^上見^上容^韻他^上留^上我^上定^上無^上災^上恐^韻

合除^尺却^上妖^上精^上讀歸^上來^上洞^上中^韻

又一體

水滸記

怪^上他^上每^上遇^上生^上辰^合句便^尺紛^上紛^上騷^上擾^上民^上生^韻大^尺

事^上圖^上謀^上已^上有^上成^韻乘^上夤^上夜^上載^上歸^上輪^上困^句合

有^上甚^上風^上聲^讀誰^上知^上影^上形^韻

風馬兒

與越調引不同

寶劍記

你到滄州將他殺訖

韻

成就了婚姻佳配

韻

果然中了拖刀計

韻

休漏洩這消息

韻

合

早早回來重謝你

韻

痴冤家

江流記

猛可的聽得鬧炒

韻

老漢大膽來到

韻

只

見相公吁氣心下焦

韻

夫人在那廂煩惱

韻合無倚靠韻如何是好韻難說盡他這韻

般圈套韻

大迓鼓

琵琶記

姻緣雖在天韻若非人意韻到底埋冤韻

料想赤繩不曾結韻多應無玉種藍田韻

合休强把嫦娥韻付與少年韻

又一體

西樓記

清商繞畫梁韻一聲一字讀萬種悠揚韻

高山流水相傾賞韻欲乘秦鳳共翱翔韻

又恐巫山讀還是夢鄉韻

又一體

殺狗記

聽咱說事因韻一人心痛讀一箇腰疼押

假意佯推病句果然日久見人心押合到

此方知沒義人韻

大送鼓、首次關為正格、第三關第三句、減二字作五字句、末句正體、係八字兩截句、此減作上四下三七字句、是為變體、

呼喚子

與中居宮正曲不同

殺狗記

從來不自量

韻

信那人常說

讀

賽過關張

却不道死事

讀

替你承當

韻

思量口

是心非多調謊

韻

却不道勝似嫡親共爹

娘

韻合

人家裏

句

雌鷄報曉有甚吉祥

韻

又一體

同前

吾家本善良韻 賴祖宗積韻 富貴非常韻

誰知今日韻 禍起蕭牆韻 斟量韻 自不韻

合酒性剛韻 道出言語觸伊行韻 合都撇韻

漾韻 夫妻義重韻 休掛心腸韻

呼喚子二闕首尾句法相同、
中間雖有參差、皆不出規範、

女冠子

與本宮引不同黃鐘宮引亦不同

九九大慶

續紛繞作流虹影

韻

忽翻湧怒濤千頃

韻

凝成一片清光冷

韻

捲飈霞走雷霆

韻

那

得有蘭子俊英

韻

猿公捷勁

韻

也把西河

渾脫當場逞

韻

好是玉手相攜緩步行

韻

引領

讀

早望見雲峯霞嶺

韻

又一體

琵琶記

相公只慮多嬌女韻怕跋涉萬山干水押

女生外向從來語韻况既已做人妻押夫

唱婦隨句不須疑慮韻這是藍田種玉結韻

親悞韻今日船到江心補漏遲押合想起

此事費人區處韻

又一體 尋親記

我妻借錢將文約去押又誰知中他謀計

韻
虛填二十錠來胡覓
韻
反說道不要利

韻
君子愛財
韻
取之有理
韻
只怕人惡人

怕天不怕
韻
人善人欺天不欺
韻
到今

韻
教人怎生區處
押

又一體

八義記

趙盾諫諍非其理
韻
晉侯怒壞他無計
韻

暗尋求刺客無覓處
押
鉏麇願前去
押
不

知怎的天 古 八韻事又不濟天 工 凡 工韻觸槐死好不敗事六 主 空 空 六 天 天

叶趙盾還知吾怎的天 上 天 天韻合算來天 空 天讀都是悞上 凡 天

人鉏麇天 上 天 天韻

女冠子前三闕句法相同惟末句首闕作七字句第二三闕作六字句第四闕體拈異是為變格

孤飛鴈一名孤鴈飛

拜月亭

聖恩詔旨從天降天 空 天 天 天 天 天韻徧遐邇萬民欽仰天 天 天 天 天 天 天韻

宥極刑讀身有重生望讀散羣輩與羣黨讀

回凶就吉句轉禍為祥讀前臨帝輦讀

絕却親黨讀回首家鄉讀無了父娘讀

感傷讀尋思着淚雨千行讀

又一體

露綬記

龍樓鳳閣何由到讀這的是讀書人好讀

讀書人讀得戴烏紗帽讀這紗帽怎來巧讀

年華五十句歷盡辛勞誰知奮發在

今朝回首稽山不覺路遙紫條

稜稜的一印懸腰

孤飛鴈二闕首闕之第七句作八字兩截句次闕之第七句作上四下三七字句惟此小異餘句悉同據曲譜大成云孤飛鴈即是女冠子細較句法大同小異或是一曲二名亦未可知但諸譜皆作二曲今仍並存之

三換頭

勸善金科

凌虛路遙韻凌虛皆到韻虹霓駕橋韻輕

身登眺韻幾陣天風料峭韻耳邊廂只聽

得讀一派韻的仙音縹緲韻欽奉虛皇也句

丹書出九霄韻為妙行無為句菩提無

作只這同天造韻

又一體

浣紗記

驚車奉迎韻笙歌迭進押皇都近也句看

卷之三

歡聲遍城韻此去一生歡慶韻這壁廂只

得把讀那壁廂暫時承領韻况奉君王命

緊行莫暫停韻奉告娘行句想這段

姻親真作成韻

又一體

琵琶記

名疆利鎖韻先自將人摧挫韻况鸞拘鳳

束押甚日得到家押我也休怨他韻這其

間只是我讀不合來長安看花押閃殺我

爹娘也句淚珠空暗墮韻合這段姻緣句

也只是無如之奈何韻

三換頭舊譜誤為集調嘯餘譜辯之已
詳當作正曲為是首闕次闕末句皆係
上四下三句第三闕填作
上三下四句惟此異耳

五更轉 荆釵記

心痛苦句難分訴韻一從往帝都韻終朝

望去聲你平聲諧平聲夫平聲婦平聲誰平聲想平聲今平聲朝平聲拆去聲散去聲中平聲路平聲

我平聲母平聲親平聲信平聲護平聲言平聲將平聲奴平聲悞平聲你平聲一平聲心平聲

貪平聲戀平聲他平聲豪平聲富平聲把平聲禮平聲義平聲綱平聲常平聲全平聲然平聲不平聲顧平聲

韻

又一體

拜月亭

你平聲望平聲故平聲人平聲如平聲天平聲遠平聲相平聲逢平聲在平聲目平聲前平聲閨平聲

中平聲小平聲姐平聲會平聲會平聲你平聲在平聲招平聲商平聲店平聲拜平聲月平聲亭平聲前平聲

裏韻 那韻 窑韻 中韻 將韻 來韻 讀 如何存濟韻

五更轉三闋、前二曲格式無異、為正體、
第三曲、較前二曲字句、或增或減、格式
不同、乃
變體也、

紅衫兒

琵琶記

你工 不合 信四 我工 教讀 伊四 休上 說上 破韻 到韻 此韻 如韻 何韻

算韻 你韻 爹韻 心韻 性韻 我韻 豈韻 不韻 料韻 過韻 我韻 為韻 甚韻 亂韻

掩韻 胡韻 遮韻 句韻 只韻 為韻 着韻 這韻 些韻 叶韻 合韻 你韻 直韻 待韻 要韻 打韻

破了砂鍋韻 是你招災攬禍韻

又一體

同前

不想道相掙靶叶 這做作難禁架叶 我見

你每每咨嗟要調和韻 誰知好事多磨韻

起風波韻 把你陷在地網天羅韻 如何不

怨我韻 懊恨只爲我一箇韻 却擔閣兩

下叶

又一體

葛衣記

歎雙睛讀 驀地模糊了韻 那堪蘭玉蕭條起

韻 愛女今何在句 老景將誰倚靠韻 指望在

做閨閣箕裘句 反做汨羅節操韻合 只怕

他身上雲霄韻 他的心兒難料韻

又一體

紅拂記

眼前顛倒渾難定韻 愁憤交并韻 黍熟勞

薪水句分明句為那人押誰知押做駕海成橋
 枉勞工費心押我如今押向世外逃名
 韻有甚爭謀競勇押

又一體

西廂記

聽罷一言心不忍韻此禍滅身韻苦教人
 進退無門韻娘兒怎生押把袖梢兒讀搵
 不住啼痕韻喊殺聲怎禁押休得要愛

惜鶯鶯句 我甘心自殞韻

又一體

尋親記

休怪人欺讀 自恨家無主句 因你父去他

鄉讀 教娘獨自叶 你便打死我的孩兒叶

有誰來救取押 且寧耐到義館攻書句 休

得要懶痴韻合 若得你一舉成名句 那時

誰不來敬你韻

又一體

荆釵記

自那日

讀

投江隨潮去

押

痛苦傷悲

韻

忽

聞人報道身亡

句

轉教人痛悲

韻

若不遇

公相相留

句

怎能教

讀

夫妻重會

韻

合

效

銜環結草

句

當報恩義

韻

又一體

牆頭馬上

獨步房幃

韻

人隻影先自孤悽

韻

奈眼前

關合

句

這般事

際

韻

報道

君往墳頭

句

割

捨去離

韻

合

教我聽得

這消息

韻

心下

千

愁頓積

韻

又一體

同前

非是忘恩義

韻

非是分連理

韻

事到頭來

韻

兩分飛

韻

暫

怎處置

韻

父母怎敢推辭

叶

兩分飛

韻

暫

往諸祖墳頭

句

燒香掛紙

叶

合

往諸祖墳頭

句

燒香掛紙

叶

合

時取重九

韻

往諸祖墳頭

句

燒香掛紙

叶

合

良辰句目今便離韻

又一體

散曲

奴在房兒裏讀仔細聽押聽唱曲兒句遣

奴家動情押莫非是奴姻眷句到此芳心

怎禁韻合念奴非是覓燈句要同諧繡衾

韻

又一體

同前

托上在高門上感謝上深上押你上爹媽上句待卑人上似上

親上韻而今上又蒙娘子上句效巫娥夢雲上韻合

怕你爹媽知時上句把朱文做上甚人上韻

紅衫兒格式頗多故收十一闕以備其式

紅芍藥

與中呂宮正曲不同

荆釵記

切齒恨奸臣上

句

將咱改別調上

韻

却將王士上

宏改除饒上

韻

咱授海濱勤勞上

韻

空教上韻空上

教那厮謀陷我句天憐念豈落圈套韻令
 但願得夫妻母子來此永團圓句一家裏
 榮耀韻

又一體

江流記

負屈與銜冤句蒼天也知道韻閃的我撲
 撲簌簌淚痕交韻尋思痛苦咽倒韻算來
 算來此事難恕饒韻拔刀處斷不入鞘

韻合

你如今一心待殺小兒曹

韻 拚得箇

人怨也聲高

韻

又一體

埋劍記

半世萍踪枉浮泛

韻

今朝遇青盼

韻

還依

大樹棲息

一枝安

韻

功名或起行間

韻

雕

鞍

韻 雕鞍

詰朝別里

韻 開

且休把刀環

頻

看

韻

合

却不道秦時明月漢時關

韻

效班

定遠榮還韻

又一體

孤兒記

痛苦填胸句

冤屈事難語韻

如今未審官

裏事何如韻

和伊怎生區處韻

岸賈句氣

威尚未息押

將彌明當時殺取韻

合韻如今

奏與官裏壞恩主韻

一家受闌闌押

又一體

金印記

清茶淡飯不自守韻取得這場落後韻也空

常怕府門低小句也常怕折殺爹娘年老

押合喫欺凌喫薄賤讀喫倖憊韻要追悔

無由韻

紅芍藥首二闕第三句一作六字句一作七字句然皆正體第三闕首句增作七字句係又一體也第四闕較次闕惟起句減一字第六句不疊上文二字作五字句亦不出規範第五六闕與正體句法參差各成一格是為變體

駿甲馬

孤兒記

當初若不用謀計韻怎得今日這榮貴韻

左右入禁苑句猶防有不意韻合剗草除

根後無慮押

又一體

同前

老婦看生幾年價韻每出入王侯府下韻

只恐人間男女句不婚又不嫁韻合那時

必然餓殺咱韻

駿甲馬二關、惟第二
三句拈異、餘句皆同、

恨蕭郎一名排
過第五

梅嶺記

望鄉關千萬里韻與他相隨來這裏韻怎

知妖魅韻化茅舍在深山內韻忽然一陣

狂風起韻妻兒撮去無踪跡韻肝腸痛

也讀痛也傷悲韻冤家下得直如是叶

又
一曲
月夜

綵樓記

莫不是風敲落葉聲韻又不是僧敲月下

門押那更夜長人靜韻又無行旅相投奔

押
莫非鄰里相詢問
押
潛身悄悄地臨門認

押令
教奴見也讀
見也還驚
韻
原來是猛

獸來山徑庚 庚 上 全四韻

又一體

同前

莫不是風吹落葉聲押莫不是鄰里來詢

問韻又不是客邸相投奔韻又不是僧敲

月下門韻潛身悄地開門覷句合還是甚

人韻還是甚人疊

恨蕭郎共三闋第二闋雖為古曲但韻脚太雜前人每短之故將原文稍為改削即第三闋是也但合頭第二闋作八字一句七字一句此作四字二句體式少殊錄入以備一體

恨情郎

孤兒記

使鉏麇暗地行刺上四四尺上四上全句誰知道不在意四上尺上工全韻觸上

槐而死叶 每日夜忘餐失寐韻 神爇指日

成一計韻必然要壞穿紫的韻吾心願

足上句 那上四 時上四 慚上四 愧上全 應上四 顯上四 達上四 身上四 榮上四 貴上四

石竹花

花一作子與
本宮引不同

九九大慶

鳳輦瓏璫羽蓋輶韻
下崑閬雲白霞緞韻

欣尺 去共去向去赤去縣去神去都去
 句 娘去娘去婷去婷去拾去翠去儔去
 韻 合 旌去節去凝去祥去靄去
 句 多去應去是去西去王去母去駐去行去輶去
 韻

又一體

梅嶺記

掃去地去焚去香去會去撞去鐘去
 韻 趕去仙去鶴去出去入去古去松去
 韻 鎮去日去翫去水去觀去山去
 句 快去樂去誰去人去似去我去同去
 韻 聽去得去真去人去喚去
 句 原去來去是去叫去道去童去
 韻

又一體

殺狗記

時遇寒食感孝情韻辦虔心特來拜墳押

一杯美酒澆奠句使人不覺淚零韻合紙

錢高掛墳頭句略表孝情韻酒餚羅列墳

頭句乞賜受領韻

又一體

孤兒記

思量莊上那老人韻把一家殺盡不見影

押 孤兒且做合死句 杵臼知他為甚押合
 懊恨程嬰毒害句 今日纔知悞人韻 忘却
 囑言句 今日纔知悞人韻

又一體

同前

莫是前生我害恁押 今日還汝冤恨韻 不
 怨佞賊奸巧句 只怨托不得好人韻合 懊
 恨程嬰毒害句 今日纔知悞人韻 忘却囑

言五句上今日四上纔知悞人尺韻五

又一體

同前

到此五只得五且放心尺押五畢竟六前生五注尺定五押五如五

今請六自寬心五押五且自樂六在山中五隱身五韻六合

懊恨五程嬰五毒害五句上今日四纔知悞人尺韻五忘却五

囑言五句上今日四纔知悞人尺韻五

石竹花前二關同體是為正格第三關雖有異亦係正體後三關中間句法各

有參差俱屬變體

搗白練

一名搗練子

風流合

鳳侶分難重整

韻

對良宵冷落怎禁

押

况

這般深院

句合

這般秋暮

讀

甚般情與

韻

又一體

尋親記

我待說來又道相逼

韻

也非干過分取索

若有錢時便放

句合

何必怨嗟何必

疑惑韻

又一體

同前

受饑寒甘岑寂韻要錢時那取貫百押又

沒些釵梳解當句誰行告求讀甚處尋

覓韻

又一體

同前

聽他言不明白押沒錢時須當借易韻目

下上文書緊急上 韻合上 官司限期上 讀莫悞時刻上

押

又一體

同前

恁形單我影隻上 韻况家寒淒涼已極上 韻誰上

知道遭着這官差上 句合上 生查查上 讀把我夫上

妻散拆上 押

搗白練五闌句法雖有參差皆不出規範

阮郎歸與本宮引不同

江流記

孩兒去句求科舉押到如今讀兀自無箇

消息韻遣娘懸望句倚定柴門無踪跡韻

只怕你戀酒貪花句頓忘却親幃甘旨叶

合閃得我冷清清讀悶懨懨句撲簌簌淚

雙垂韻何日掛錦衣歸韻

水唐歌

臥冰記

沉吟久句細思之叶孝義雙全人怎比韻
 到不如李德追恩主押尋思起韻我去替
 兄身死受凌遲韻合也落得好名兒句留
 着在史書上題韻

玉梅花

孤兒記

終日悶守陰陵韻暗無言告着靈魂句望
 陰中報取奸佞韻我兒夫那處安身押合

知是如今句未卜生和死難明韻

又一體

同前

妾只怨着程嬰韻怨程嬰背主忘恩句害

孤兒愛惜親生韻身不思舊日同盟韻合

知是如今句未卜生和死難明韻

此二闕，蔣譜沈譜未之載，南詞定律誤作五梅花，今依曲譜大成，玉梅花為是。

金字經

一名閨金經

玉簪記

皈依佛上 合 願洗着清淨心五 上 工 六 庚 工 押九品蓮花度工 空 庚 庚 工 上
 化身上 合 四 天 合 四 身也麼身尺 上 四 山 格慈航共法雲四 上 尺 上 四 韻合親上
 見祇園佛世尊上 合 四 天 合 四 韻

又一體

同前

皈依法上 上 句 願悟着頑空與色空六 五 工 尺 工 庚 庚 工 韻在 淨住迦在 庚 工
 維上 合 四 天 合 四 教闡洪尺 上 四 山 洪也麼洪尺 上 四 山 格心生萬法中上 尺 上 韻
 合願心滅無生法亦空尺 上 合 四 上 尺 上 合 四 韻

又一體

同前

皈依僧句普度着三千及大千韻了義三

乘共四禪韻禪也麼禪格淳修建法筵韻

合願拜着三世能修大聖賢韻

又

一

體

散曲

共效于飛願句香羅帶解開韻玉軟香嬌

抱滿懷韻 抱滿懷格 霎時驚覺來韻合

韻

空閒雲雨臺

細

金字經與北南呂調、閱金經相類、第一二三閱同體、惟第二句、第一閱作六字句、第二三閱、皆作七字句、小有異耳、第四閱首二句、變作五字句、第三句下、作疊三字格、末句增一字、破作三字一句、五字一句、乃變體也、

上春花

琴心記

天上術業仙人口

如環

問窮通暫將機剖

韻

合
人間空指泛靈槎

句

道我卜窮星斗

如韻

中都悄

孤兒記

忒無禮六' 五' 空' 忒無禮六' 凡' 五' 讒臣在庭幃五' 五' 六' 凡' 五' 逐犬五' 空'

來急五' 五' 韻 沒處躲避四' 上' 四' 合' 上' 靈輒在此五' 六' 五' 六' 等候多空' 五' 六'

時五' 叶合 不知相公六' 六' 五' 六' 因何如是五' 凡' 四' 上' 叶

又一體

同前

靈輒是五' 六' 五' 桑間的六' 五' 六' 因何在此處上' 凡' 上' 四' 五' 奔走六' 五'

無門六' 空' 沒箇道理四' 凡' 上' 四' 恩人有危六' 五' 空' 空' 請自寬六' 凡' 上'

取四押合靈輒負去五押不須憂慮上押

中都稍二闕、首三字、一作疊句、一作實字、其用韻處、平仄雖殊、究為同體、

劉袞

千金記

再追去五再追去五不顧程途杳六諸將五

易得五韓信難討四可作大將軍六鎮國上

奇寶四韻合世上無雙五人間絕少韻

又一體

尋親記

黃河決工句黃河決工疊千里怒濤生工韻百里六

民居工句漂沒已盡工押風波稍平息工句災禍上

猶可憫合押合築了瓠子堤工句風波始平定上

韻

劉袁第一闕為正體第二闕較前體惟末三句皆增一字作五字句是為又一體

茅山逢故人

張雨詞

山下寒林平楚韻 山外雲帆烟渚韻 不飲

如何句 吾生如夢句 鬢毛如許韻 能消幾

度相逢句 遮莫而今歸去韻 壯士黃金

仙人黃鶴句 美人黃土韻

青衲襖

八義記

晉朝中為亞卿韻 論英雄膽氣增韻 門迎

朱履三千客句 戶納貔貅百萬兵韻 吾王

寵信聽

韻

萬民皆畏欽

押

把俺聲名料應

達帝京

韻

又一體

金印記

你待要

戴貂蟬掛紫袍

韻

指望做高官人

喝道

韻

萬事不由人計較

韻

都是前生分

定了

韻

你每心太高

韻

本分無煩惱

韻

禍

福無門

人自招

韻

紅衲襖

勸善金科

莫不是戰風枝竹韻飄工六五仕促五五莫不是月中推工六五工六五

禪德到韻莫不是解紛束縲鄰家媪韻莫工六五仕促五五

不是路迷錯把鄰戶敲韻這謎兒真是喬工六五仕促五五

韻這意見吾怎曉韻敢只是斷粉零香閃工六五仕促五五

出一箇幽魂句也格弄花陰窺碧綃韻

又一體

荆釵記

空 工 五 足 尺 六 六

五尺四寸
五尺三寸
五尺二寸
五尺一寸
五尺
四尺九寸
四尺八寸
四尺七寸
四尺六寸
四尺五寸
四尺四寸
四尺三寸
四尺二寸
四尺一寸
四尺
三尺九寸
三尺八寸
三尺七寸
三尺六寸
三尺五寸
三尺四寸
三尺三寸
三尺二寸
三尺一寸
三尺
二尺九寸
二尺八寸
二尺七寸
二尺六寸
二尺五寸
二尺四寸
二尺三寸
二尺二寸
二尺一寸
二尺
一尺九寸
一尺八寸
一尺七寸
一尺六寸
一尺五寸
一尺四寸
一尺三寸
一尺二寸
一尺一寸
一尺
九寸
八寸
七寸
六寸
五寸
四寸
三寸
二寸
一寸
零

五
工

古人君所以賢

韻
古人臣所可言

聖王

汲汲思爲善

爲善還當何者先

子輩

燈窓已有年

韻
所得經書學問淵

悉心

爲我敷陳句

也格母視庸常泛泛然

報

又一體

琵琶記

喫的是黃狸唇燒豹胎

韻穿的是紫羅襪

繫的是白玉帶

韻
五花頭踏馬前擺
韻

Figure 1

簷傘兒頭上蓋韻你本是草廬中一秀才

六五五五六型壳磨盤圖空在空六

今做了莫明中梁棟才韻有甚不足讀

六 工 空 五 凡 凡 五 四 五 六 六 凡 凡 五 凡 五 凡 四 五

只管鎖了眉頭句也格唧唧噥噥不放懷

韻

又體

同前

六
五
空
凡
空
從
五
五
仕
仕
從
六
六

穿的是紫羅襪倒拘束得不自在韻穿的

五
五
工
六
四
上
異
五
吉
舍
香

六
亥
凡
呈
五
五
五

是皂朝靴怎敢胡去踹韻喫幾口慌張張

要辦事的忙茶飯句手擎着戰兢兢怕犯五

法的愁酒杯叶到不如嚴子陵登釣臺韻

怎做得揚子雲閣上災韻只管待漏隨朝

讀可不悞了秋月春花句也格干碌碌頭

又白韻

又一體

同前

莫不是丈人行性氣乖韻莫不是妾跟前

缺管待

韻

莫不是畫堂中少了三千客

如韻

莫不是

繡屏前少了十二釵

部

這意兒教

人怎猜

部

這話兒教人怎解

韻

敢只是楚

館秦樓

上
下
用

有箇得意人兒

句

也

格

悶懣懣

常掛懷

報

又
體

同前

有箇人兒在天一涯

頤

只落得臉消紅眉

鎖黛韻 我本是傷秋宋玉無聊賴韻 有甚

心情去戀着閒楚臺韻 三分話兒只恁猜

一片心兒直恁解韻 休纏得我無言韻

若還提起那籌兒句 也格 撲簌簌淚滿腮

韻

青衲襖與紅衲襖、自來分析不明、轉相
舛悞、卽蔣譜亦含糊其說、不敢臆斷、至
後人始以七句無也字者、爲青衲襖、八
句有也字者、爲紅衲襖、此說雖無所本、

然不如是、則終無定準、如拜月亭曲、刊
本以第一第三曲爲青袖襖、第二第四
曲爲紅袖襖、細查句法、四曲皆八句、但
視字多寡不等、且無也字耳、今考正、大
槩有也字者爲紅袖襖、無也字者爲青
袖襖、似此分析、不致混淆、今錄青袖襖
二闕、紅袖襖六
闕、以証其格、

纏花賺

白兔記

才貌兼全

韻

見你身狼狽

句

又饑寒

叶

是

我領歸來

句

好生與我行方便

韻

聽伊言

韻

我與他人不面善

韻

未知他

句

家住何

州

并

那縣

韻

恩多又恐

翻成怨

韻

出語難

見

韻

出語難見

疊

又一體

同前

公

公

見我身

狼狽

句

又饑寒

叶

休疑我

句

分

明

咫尺

家不遠

韻

莫埋怨

韻

口食身衣

韻

宿

世緣

韻

留在家中聽使喚

叶

休強言

韻

守四上閨女四上不當四上汝占四上先四上奴四上自歸房四上拈四上鍼線四上
再四上難相勸四上再四上難相勸四上

本宮賺

鮫綃記

簾幙四上低垂四上人靜四上花深四上晝漏稀四上朱門四上啓四上

獸爐四上香靄四上臥金猊四上覩尊儀四上風搖碧四上

縷茶烟四上細四上玉梳香四上浮穀雨四上旗四上枕方兒四上

海棠枝上四上初分藥四上果然四上精製四上果然四上

精製疊

又一體

尋親記

事體

已逼

韻

文書緊急在朝夕

韻

為築河

堤

韻

官司

差你

做夫役

韻

好難測

叶

瘦怯

怯

韻

書生

沒氣

力

韻

身隻單

丁口

欠食

韻

韻

把

別人

選擇

叶

可憐

見

將咱

一名

換易

韻

韻

你好

不識

韻

你好

不識

疊

尚按節拍煞

琵琶記

光陰迅速如飛電

韻

好良宵可惜漸闌

叶

拚取歡娛歌笑喧

韻

又一體

全家慶

笙歌擁入羅幃裏

韻

喜一對鴛鴦比翼

韻

從此團圓直到底

韻

慶餘

法宮雅奏

秋江自古多情地韻今日裏別有一般滋

味韻你不見那青眼的垂楊還看你韻

又一體

九九大慶

望宸居紫極祥雲覆韻閭闔鳳城連斗韻

共向道軒帝東園咸拜手韻